

PORTAMI A CASA





Le Originali Bertolotto

Autentica creatività Made in Italy. Nelle porte Bertolotto troverete l'unicità e la personalità di un pensiero creativo, tutto italiano, fondato sul sapere artigiano che dà vita alla più ampia collezione di porte per interni di sempre.

Le Originali Bertolotto.

Authentic creativity made in Italy. In Bertolotto's doors you will find the uniqueness and the personality of a creative thought, all Italian, founded on handmade knowledge that gives life to the largest collection ever done of interior doors.

The Originals Bertolotto.



Il sigillo apposto su ogni prodotto attesta l'autenticità e l'originalità del prodotto Bertolotto Porte.

The seal affixed to each product confirms the authenticity and the originality of Bertolotto Porte's product.

Italian LifeStyle



Le Originali Bertolotto sono pensate per un pubblico che vuole circondarsi di cose belle e desidera arredare la propria casa con soluzioni capaci di esprimere valori duraturi.

The originals Bertolotto are designed for an audience that wants to surround himself with beautiful things and want to furnish their home with solutions that express enduring values.



Le "Originali Bertolotto" sono prodotti dal design brevettato.

The "originals Bertolotto" are patented design products.



INDICE

6	APERTURE
7	NCS/RAL
8	GUIDA ALLE COLLEZIONI
12	BIKONCEPT
18	25° BY ARNAUDO
30	WALLDOOR
52	COSTELLAZIONI
70	NATURA
98	BALTIMORA NEW
126	FASHION
170	CASA ZEN
180	BALTIMORA
200	ALASKA
222	VENEZIA
244	RODI
262	ANTIKE'
278	ANTIKE' DIPINTE A MANO
290	PETRA
304	DEKOR

BERTOLOTTO

Solo porte dal 1988

I LEGNI MIGLIORI, LA SAPIENZA ARTIGIANA DEI NOSTRI LAVORATORI UNITA ALLA TECNOLOGIA AVANZATA, IL DESIGN ESCLUSIVO, LA CONTINUA RICERCA DI NUOVI MODELLI E COLORI: QUESTE LE CARTE VINCENTI DELLA NOSTRA AZIENDA CHE IN OLTRE VENTICINQUE ANNI È DIVENTATA LEADER IN ITALIA E NEL MONDO NEL SETTORE DELLE PORTE D'INTERNI. ARREDARE VUOLE DIRE INNANZITUTTO CREARE IL PROPRIO AMBIENTE, QUELLO IN CUI VIVERE. OGNI ELEMENTO D'ARREDO DEVE ESSERE L'UNIONE TRA IL GUSTO E LA QUALITÀ, PERCHÈ LA PORTA È UN PRODOTTO CHE RIMANE IN CASA PER TUTTA LA VITA.

PORTE DI ARREDO IN LEGNO MASSELLO O IN MATERIALI HIGH TECH: INCISE, DIPINTE A MANO, CLASSICHE ISPIRATE ALLA TRADIZIONE ITALIANA O MINIMALISTE, MODERNE E DI TENDENZA.

DICIOTTO COLLEZIONI, OTTANTA COLORAZIONI, DICIOTTO ESSENZE, MIGLIAIA DI VARIANTI: OGNI PORTA CALZA A PENNELLO I DESIDERI, COME SE FOSSE UN ABITO SU MISURA.

DOORS SINCE 1988

BEST WOODS, ARTISANAL KNOWLEDGE OF OUR WORKERS TOGETHER WITH ADVANCED TECHNOLOGY, EXCLUSIVE DESIGN, CONTINUOUS RESEARCH OF NEW MODELS AND COLORS. THESE ARE THE WINING CARDS OF OUR COMPANY THAT IN 25 YEARS HAS BECOME LEADER IN ITALY AND WORLDWIDE IN INTERIOR DOORS; FURNISHING MEANS FIRST OF ALL TO CREATE YOUR OWN SETTING, WHERE EVERY PIECE OF FURNITURE LIVES AND MUST BE THE UNION BETWEEN TASTE AND QUALITY AS THE DOOR IS A PRODUCT THAT REMAINS LIFELONG AT HOME. FURNISHING DOORS IN SOLID WOOD OR IN HIGH TECH MATERIALS: ENGRAVED, HAND PAINTED, CLASSIC DOORS INSPIRED BY ITALIAN TRADITION OR MINIMAL, MODERN AND TRENDY DOORS.

18 COLLECTIONS, 80 COLORS, 18 WOOD ESSENCES, THOUSANDS OF VARIATIONS, EACH DOOR SUITS WISHES TO A T, AS IF IT WAS A TAILOR-MADE SUIT.



ALTA QUALITÀ

Porte uniche al giusto prezzo

OGNI PRODOTTO BERTOLOTTO È COPERTO DA POLIZZA RC: VALE ALL'INFINITO NEL TEMPO, PER DIFETTI O SUL PRODOTTO. QUESTA È UNA GARANZIA A VITA SULLE TUE PORTE BERTOLOTTO. ALTA QUALITÀ.

PORTE UNICHE AL GIUSTO PREZZO.

PIÙ DI 400MILA FAMIGLIE CI HANNO SCELTI PER ARREDARE LE PROPRIE CASE: SONO OLTRE 3.500.000 LE PORTE DA NOI PRODOTTE ORA PRESENTI NELLE CASE DISSEMINATE TUTTO IL MONDO. 25 ANNI DI STORIA AL TUO SERVIZIO.



HIGH QUALITY

UNIQUE DOORS AT THE RIGHT PRICE

EACH PRODUCT BERTOLOTTO IS COVERED BY AN ENDLESS RC INSURANCE POLICY, ON PRODUCT OR FOR DEFECTS. THIS IS A LIFETIME WARRANTY ON YOUR BERTOLOTTO DOORS.

HIGH QUALITY

UNIQUE DOORS AT THE RIGHT PRICE MORE THAN 400.000 FAMILIES CHOOSE US TO FURNISH THEIR OWN HOMES: MORE THAN 3.500.000 DOORS MANUFACTURED BY US ARE NOW PRESENT IN THE HOUSES AROUND THE WORLD. 25 YEARS OF HISTORY AT YOUR SERVICE.



PORTE BATTENTE



BATTENTE



WALLDOOR



REVERSA



PIEGO



DOUBLÉ



BLINDATA

PORTE SCORREVOLI



SCOMPARSA



WALLDOOR



PLANA



PLANA CON COVER



BINARIO STEEL



BINARIO GHOST

COLORI RAL/NCS



Accanto alle laccature nella gamma di colori Bertolotto e RAL, è possibile scegliere anche tra l'ampia proposta di cartelle colore NCS - Natural Color System®©.



Natural Color System



Siamo la prima e unica azienda di porte che ad oggi utilizza la classificazione NCS, solitamente in uso nel settore arredamento/architettura in tutto il mondo, un plus che ci permette di garantire una personalizzazione completa dei prodotti, in base alle finiture degli ambienti e degli arredi.

GUIDA ALLE COLLEZIONI

COLLEZIONE FASHION



È UN PRODOTTO MINIMALE ED ELEGANTE, LA SINTESI TRA MODERNITÀ E TENDENZA: LINEE ESSENZIALI IN VERO LEGNO, CON GIOCHI DI DOGATURE E CONTRASTI DI VENATURE PRESENTATI IN FINITURA ED ESSENZA OPACA O LUCIDA AL POLIESTERE, REALIZZATI MANUALMENTE DA INTARSIA TORI DEL LEGNO.

COLLEZIONE BALTIMORA NEW



È LA PORTA MODERNA RICERCATA DA UN PUBBLICO MOLTO ESIGENTE: REALIZZATA IN LISTELLI DI VERO LEGNO RIVESTITI UNO AD UNO DA ESSENZE PREGIATE. AMPIA SCELTA DI MODELLI, ESSENZE, LACCATURE OPACHE E A PORO APERTO IN 16 COLORI TUTTA LA GAMMA RAL/NCS CHE RENDONO LA COLLEZIONE PRATICAMENTE INFINITA.

COLLEZIONE ALASKA



È UNA PORTA DALLA SPICCATATA PERSONALITÀ: IL BATTENTE IN CRISTALLO TEMPERATO E LA FERRAMENTA CON SISTEMI DI SCORRIMENTO HI-TECH SONO IL CONNUBIO PERFETTO TRA SICUREZZA E DESIGN. LA FINITURA SATINATA, TRASPARENTE, I DISEGNI SABBIA TI, INCISI, I DECORI IN VETRO FUSO COLORATO RENDONO OGNI PORTA UNICA E PERSONALE. DISPONIBILE IN PIÙ DI 1.500 VARIANTI DI VETRO.

COLLEZIONE NATURA



I DECORI STILIZZATI, ISPIRATI A FIORI, ALBERI, ELEMENTI NATURALI ARRICCHISCONO UNA PORTA LINEARE E SOLIDA, DALLA LACCATURA CON FINITURA OPACA O LUCIDA IN TUTTE LE COLORAZIONI DELLA CARTELLA BP E RAL/NCS. A CORREDO DEL BATTENTE PIENO ANCHE LA GAMMA DEI VETRI A DISEGNO NATURA, SABBIA TI, INCISI, EXTRACHIA RI.

COLLEZIONE WALLDOOR



LA TECNOLOGIA A SERVIZIO DELLA VOSTRA CREATIVITÀ. UN PROGRAMMA COMPLETO DI PORTE A FILO E SISTEMI DI CHIUSURA AD ANTA COMPLANARE ALLA PARETE PER NICCHIE, ARMADIATURE, VANI TECNICI ISPEZIONABILI, CAVEDI: IL COMPLEMENTO IDEALE PER I VOSTRI PROGETTI.

COLLEZIONE COSTELLAZIONI



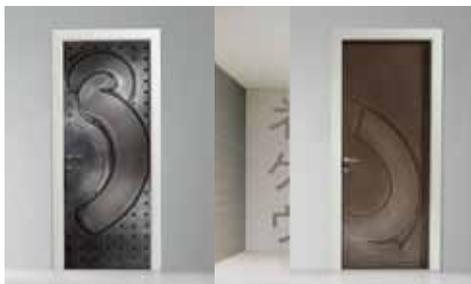
COLLEZIONE DAL DESIGN ISPIRATO ALL'ANNO INTERNAZIONALE DELL'ASTRONOMIA. LA PORTA È SOLIDA, ROBUSTA, PIENA; IL DECORO È LEGGERO E RIPRODUCE CON FINI INCISIONI LE LINEE ESSENZIALI E LE GEOMETRIE DI SEI DIVERSE COSTELLAZIONI. LA FINITURA È OPACA O LUCIDA AL POLIESTERE, EFFETTO SPECCHIO. PER OGNI MODELLO È POSSIBILE SCEGLIERE, GRAZIE AL SISTEMA INDIVIDUAL UNA PARTE DELLE COSTELLAZIONE, PER RENDERE LA TUA PORTA UNICA.

COLLEZIONE BIKONCEPT



PORTE E PARETI SCORREVOLI CHE ARREDANO: LA SOLUZIONE ALL'ESIGENZA DI DINAMICITÀ DEGLI AMBIENTI MODERNI. BINARI E PROFILI IN ALLUMINIO, CON PANNELLI IN VETRO LACCATO, TRASPARENTE, SATINATO, STOP-SOL, PER SOLUZIONI ELEGANTI E FUNZIONALI IN ABBINAMENTO ALLA GAMMA DI PORTE A BATTENTE.

COLLEZIONE CASA ZEN



LA PORTA COME OPERA D'ARTE. UNICA. UNA SCULTURA IN SABBIA LAVORATA, COLORATA, MOVIMENTATA DALL'ARTISTA ELIO GARIS. I MODELLI SONO OTTO, DALLE FORME E COLORI DIFFERENTI. A COMPLETARE LA GAMMA I VETRI IN FUSIONE CHE RIPRENDONO LE LINEE E I MOVIMENTI DELLA COLLEZIONE.

GUIDA ALLE COLLEZIONI

COLLEZIONE BALTIMORA



LA COLLEZIONE CHE HA SEGNA TO L'INIZIO DEL NUOVO MILLENNIO NEL MONDO DELLE PORTE A BATTENTE LISTELLARE, AVVOLTO DA DUE FOGLI DI TRANCIATO IN VERO LEGNO, DAL 1996 SEMPRE PRIMA NELLE CLASSIFICHE DI VENDITA. LINEE MORBIDE, STILE CONTEMPORANEO E IL CALORE DEL LEGNO, SONO VALORIZZATI DA TECNOLOGIE ULTRA MODERNE, PER CREA UN PRODOTTO DI ALTA GAMMA DAL PREZZO IMBATTIBILE.

COLLEZIONE VENEZIA PANTOGRAFATO



LINEE CLASSICHE SI CONTRAPPONGONO A CURVE SINUOSE E LINEARITÀ ASSOLUTA. LA COLLEZIONE VENEZIA PANTOGRAFATO È ELEGANZA PURA DEDICATA A COLORO CHE AMANO I CLASSICI RIVISITATI IN CHIAVE MODERNA. GIOCANDO CON I COLORI POTRETE OTTENERE ABBINAMENTI ADATTI AD OGNI TIPO DI AMBIENTE.

COLLEZIONE ANTIKE'



LA COLLEZIONE CHE FA RIVIVERE AGLI AMANTI DEL CLASSICO LE MEDESIME SENSAZIONI DI UN PEZZO DI ANTIQUARIATO. LE MANI DEI MAESTRI EBANISTI DANNO AD UNA PORTA DI NUOVA REALIZZAZIONE L'IMPRONTA DI UN PRODOTTO D'EPOCA. LE DIPINTE A MANO, SONO UNICHE COME OPERE D'ARTE. LE ELEGANTI FINITURE PATINATE, PUNTINATE, ANTICATE, I DECORI IN FOGLIA ORO, I DISEGNI DIPINTI A MANO SONO REALIZZATI DA ARTISTI CHE COLLABORANO DA SEMPRE IN ESCLUSIVA CON L'AZIENDA. COME DA TRADIZIONE.

COLLEZIONE RODI



LA TRADIZIONE E IL CLASSICO PER ECCELLENZA. LA PORTA IN LEGNO MASSELLO, LASTRONATO O LAMELLARE CON FINITURA DI QUALITÀ SUPERIORE. LA SAPIENZA ARTIGIANA FA RISALTARE LE VENATURE IRREGOLARI DEL LEGNO PER DARE GIUSTO VALORE AD UN PRODOTTO UNICO.

COLLEZIONE PETRA



LA COLLEZIONE DEDICATA ALLA SICUREZZA. PORTE ANTIEFFRAZIONE CERTIFICATE E 3000 TIPOLOGIE DI RIVESTIMENTI SIA INTERNI CHE ESTERNI ABBINABILI A TUTTA LA GAMMA DI PORTE INTERNE BERTELOTTO.

COLLEZIONE DAKAR CONTRACT



DAKAR È LA COLLEZIONE DELLE PORTE AN-TINCENDIO PER IL MERCATO ALBERGHIERO E CONTRACT. SONO CERTIFICATE REI 30, 60 E 120 AD ABBATTIMENTO ACUSTICO FINO A 41 dB. OLTRE ALLA VASTA GAMMA DI MODELLI PROPOSTI È POSSIBILE REALIZZARE PORTE SU MISURA PER LE ESIGENZE DI OGNI SINGOLO HOTEL.

COLLEZIONE SYDNEY



È UNA COLLEZIONE DALLE LINEE MODERNE ED ESSENZIALI. OTTIMO RAPPORTO QUALITÀ PREZZO PER UN PRODOTTO DALLE FINITURE SINTETICHE ANTIGRAFFIO CHE RIPRODUCONO IL COLORE, IL DISEGNO, LA VENATURA E IL PORO DEL LEGNO.

COLLEZIONE DEKOR



LA QUALITÀ È QUESTIONE DI DETTAGLI. PER OGNI PORTA MARCHIATA BERTELOTTO I COMPLEMENTI DEKOR EVIDENZIANO LA CURA E L'ATTENZIONE AI PARTICOLARI. VETRI, MANIGLIE, FERRAMENTA, CORNICI, CAPITELLI PER ARRICCHIRE E COMPLETARE LE PORTE DI OGNI COLLEZIONE.

BIKONCEPT

DESIGN: R&D BERTOLOTTO

L'ALLUMINIO
NON E' MAI STATO
COSI' ELEGANTE

STILE MINIMALE, VERSATILITÀ ED ELEGANZA:
UN'ORIGINALE COLLEZIONE, DEDICATA ALLE
PORTE E PARETI SCORREVOLI, CON ANTE CON
PROFILO IN ALLUMINIO E PANNELLI IN VETRO.



SOLUZIONI IDEALI PER COMPLETARE IL PRO-
GETTO DI INTERIOR DESIGN, PER ARREDARE,
DIVIDERE E NEL CONTEMPO UNIRE GLI AMBIENTI,
ALLA RICERCA DELLA MASSIMA FLESSIBILITÀ DI
UN VIVERE ATTUALE E CONTEMPORANEO.

SCORREVOLI ESTERNO MURO, CON BINARIO
SOSPESO O A TERRA, SCORREVOLI A SCOM-
PARSA, BATTENTI: UN PROGRAMMA COMPLETO
DI PROPOSTE.





PLANA LUXOR A SOFFITTO, MODELLO FREE, PROFILO ARGENTO, VETRO LACCATO NERO





PLANA LUXOR, MODELLO FREE, PROFILO ARGENTO,
VETRO REFLEX SATINATO BRONZO SABBATO 3245



SCORREVOLE WALLDOOR
BIKONCEPT INSIDE LUXOR FREE,
VETRO LACCATO LUCIDO ANTRACITE, MANIGLIA SLIDE



PLANA MEDIUM A SOFFITTO, MODELLO FREE, PROFILO ARGENTO,
VETRO LACCATO LUCIDO TORTORA

25° BY ARNAUDO

DESIGN: ARCH. GIANNI ARNAUDO

MDF DI DESIGN

LA PORTA BOULEVARD DISEGNATA DALL'ARCHITETTO GIANNI ARNAUDO È REALIZZATA IN MDF CON UN FORTE RICHIAMO ALLA NATURA. IL PROGETTO PREVEDE L'ASSOLUTA COMPLANARITÀ FRA LA PORTA E LA CORNICE DEL TELAIO. QUEST'ULTIMO, A DIFFERENZA DI ALTRE PORTE, NON È SIMMETRICO: UN PICCOLO ESPEDIENTE SERVE PER VALORIZZARE IL DISEGNO ED ALLO STESSO TEMPO NASCONDERE L'ANTA D'APERTURA.



"L'IDEA DI PORTA, NELLA SUA NORMALE ED UNIVERSALE DEFINIZIONE, E LA FORMA STESSA, FATTE SALVE MINIME VARIANTI DI DECORO, È SOSTANZIALMENTE IMMUTATA NEL TEMPO E CIOÈ UN'ANTA, UNA CORNICE, UNA MANIGLIA, IL TUTTO ORGANIZZATO SECONDO UNA RIGIDA SIMMETRIA. IL VALORE DELL'OGGETTO È STATO SINORA ATTRIBUITO E CONCENTRATO NELLA TECNOLOGIA O, PIÙ SPESSO, NELLA DECORAZIONE, CHE È IL TRATTO DISTINTIVO APPARENTE DEI VARI MODELLI. BOULEVARD È LA DISSACRAZIONE DI TUTTO QUESTO. È "DISTRUTTA" LA SIMMETRIA COME VALORE EMBLEMATICO DI ELEGANZA FORMALE."

Gianni Arnaudo



BOULEVARD LACCATO TORTORA, MANIGLIA BILBAO CROMO SATINATO

UN TOCCO CHE RIVELA LA FUNZIONALITÀ DI UN MANIGLIA.
MINIMALE, DISCRETA, QUASI INVISIBILE.
LA TECNOLOGIA UNITA AL DESIGN PER UN ACCESSORIO
NUOVO ED ESSENZIALE.

TOC MANIGLIA





BOULEVARD LACCATO BIANCO, MANIGLIETTA TOC CROMO SATINATO



BOULEVARD MDF PARETE CON PORTA WALLDOOR







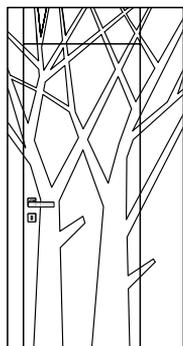
AVENUE LACCATO SETA, MANIGLIA BILBAO CROMO SATINATO



BOULEVARD VETRO SATINATO BIANCO SABBATO 3258, TELAIO NERO OPACO, MANIGLIA TIEMPO
AVENUE VETRO SATINATO BIANCO INCISO 3145, TELAIO NERO OPACO, MANIGLIA TIEMPO

MODELLI

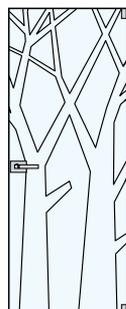
25° by ARNAUDO



BOULEVARD



AVENUE



BOULEVARD
VETRO SABBATO
3258



AVENUE
VETRO INCISO
3145

BOISERIE

25° by ARNAUDO



BOULEVARD, BOISERIE CON PORTA WALLDOOR.

TIPOLOGIE DI APERTURA

LEGENDA

Battente	Sky	Piego	Double	Walldoor	Reversa	Scomparsa	Scomparsa Walldoor	Plana	Plana con cover	Steel	Ghost	Rivestimento blindato

MODELLO	Battente	Sky	Piego	Double	Walldoor	Reversa	Scomparsa	Scomparsa Walldoor	Plana	Plana con cover	Steel	Ghost	Rivestimento blindato
BOULEVARD	•				•	•	•	•	•	•	•	•	•
AVENUE	•	•			•	•	•	•	•	•	•	•	•
AVENUE VETRO	•						•	•	•	•	•	•	

TELAI



TR/L8
DI SERIE



TR/RL8



TC/L8



TC/R8



T/REV



TR/LINEAR



TR/ONDE



TR/BAROCCO

COLORI

LACCATO OPACO/LUCIDO

	Bianco
	Avorio
	Sabbia NOVITA'
	Cipria NOVITA'
	Tortora
	Cacao
	Tabacco
	Seta
	Quarzo NOVITA'
	Acciaio
	Peltro
	Nero
	Rosso
	RAL/NCS



T/SOR+L8



SEZIONE ANTA CON CERNIERA A SCOMPARSA

WALLDOOR

DESIGN: R&D BERTOLOTTO

PORTE WALLDOOR

LA COMPLANARITÀ DIVENTA PROTAGONISTA. LA PORTA CIECA LISCIA A FILO MURO, REVERSIBILE. È VERSATILE: GRAZIE AL TELAIO IN ALLUMINIO DA INSERIRE NELLA PARETE IN MURATURA O CARTONGESSO, LA PORTA È COMPLANARE AL MURO. È DISCRETA: BASTA UN TOCCO DI VERNICE E LA PORTA SI UNIFORMA CON L'AMBIENTE CIRCOSTANTE. È REVERSIBILE: DECIDI IN CANTIERE IL SENSO DI APERTURA E LA DIREZIONE DELLA SPINTA. IL TELAIO WALLDOOR SI PUÒ COMPLETARE CON TUTTE LE ANTE DELLE COLLEZIONI BERTOLOTTO: COSTELLAZIONI, FASHION, NATURA, CASA ZEN, BALTIMORA NEW E 25° BY ARNAUDO.



PORTA WALLDOOR CL VERNICIABILE CON PRIMER SENZA FORO CHIAVE SU PARETE IN CARTONGESSO





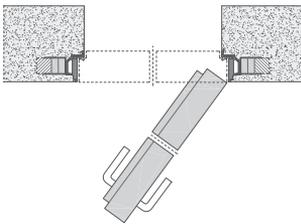
PORTA WALLDOOR CL VERNICIABILE CON PRIMER SU PARETE IN IN MURATURA,
MANIGLIETTA TOC CROMO SATINATO

APERTURA A TIRARE

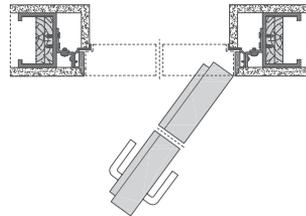


UN SOLO TELAIO, 8 SOLUZIONI

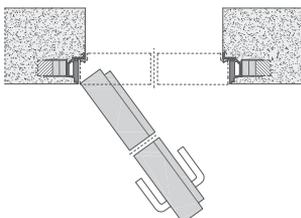
MURATURA TIRA DESTRA



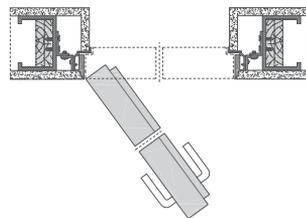
CARTONGESSO TIRA DESTRA



MURATURA TIRA SINISTRA



CARTONGESSO TIRA SINISTRA

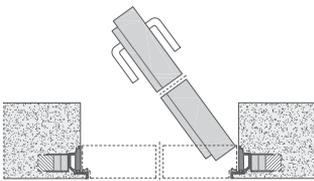


APERTURA A SPINGERE

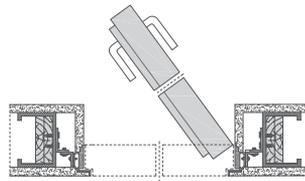


UN SOLO TELAIO, 8 SOLUZIONI

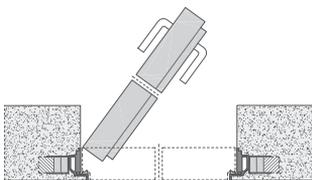
MURATURA SPINTA DESTRA



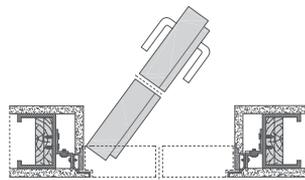
CARTONGESSO SPINTA DESTRA



MURATURA SPINTA SINISTRA



CARTONGESSO SPINTA SINISTRA



SCORREVOLE WALLDOOR

LA PORTA SI APRE, A VISTA SOLO IL VARCO. LA PORTA SCORREVOLE SENZA CORNICI ED ELEMENTI COPRIPROFILI: L'ANTA CIECA LISCIA È VERNICIATA CON UNA MANO DI AGGRAPPANTE, PER UNA FINITURA OMOGENEA DELL'AMBIENTE. IL CASSONETTO E IL TELAIO SONO INGLOBATI NELLA PARETE E SUCCESSIVAMENTE INTONACATI, RASATI E VERNICIATI: ASSOLUTA CONTINUITÀ. SULLE PORTE LE UNGHIATE O I MANIGLIONI DELLA COLLEZIONE DEKOR. DETTAGLI DI STILE. LA SCORREVOLE WALLDOOR SI PUÒ COMPLETARE CON TUTTE LE ANTE DELLE COLLEZIONI BERTOLOTTI: COSTELLAZIONI, FASHION, NATURA, CASA ZEN, BALTIMORA NEW E 25° BY ARNAUDO.



SCORREVOLE WALLDOOR CL
VERNICIABILE CON PRIMER SU PARETE INCARTONGESSO, UNGHIATA INKA

ARMADI WALLDOOR

LA COMPLANARITÀ PER LE CHIUSURE DI PICCOLI VANI: ARMADI A MURO CON ANTA A FILO. UNA SOLA STRUTTURA COMPLETA SIA LE PARETI IN MURATURA CHE IN CARTONGESSO: UN TELAIO, UN'ANTA, UNA CHIUSURA. APERTURE A BATTENTE, SINGOLE O DOPPIE CON CHIUSURA PUSH-PULL. L'ANTA È REALIZZATA IN MDF HIDRO, MATERIALE CHE NON TEME L'ACQUA E L'UMIDITÀ, VERNICIABILI O RIVESTIBILI CON SPECCHI O CERAMICA. A RICHIESTA SONO DISPONIBILI CON LE ANTE LACCATE, NATURA E COSTELLAZIONI, IN ABBINAMENTO ALLE PORTE DI CASA. GLI ARMADI POSSONO ESSERE ATTREZZATI CON MENSOLE E APPENDIABILI.



ARMADI WALLDOOR ANTE SINGOLE VERNICIABILE CON PRIMER
SU PARETE IN CARTONGESSO





ARMADIO WALLDOOR ANTA DOPPIA LACCATA RAL SU PARETE IN MURATURA

POMOLO A SCOMPARSA SPINGI/TIRA TONDO
E QUADRO.
BASTA UN CLIK E LA MANIGLIA APPARE.
PRATICA E DISCRETA.

IL SISTEMA ALL IN ONE
ADATTO AD OGNI ESIGENZA

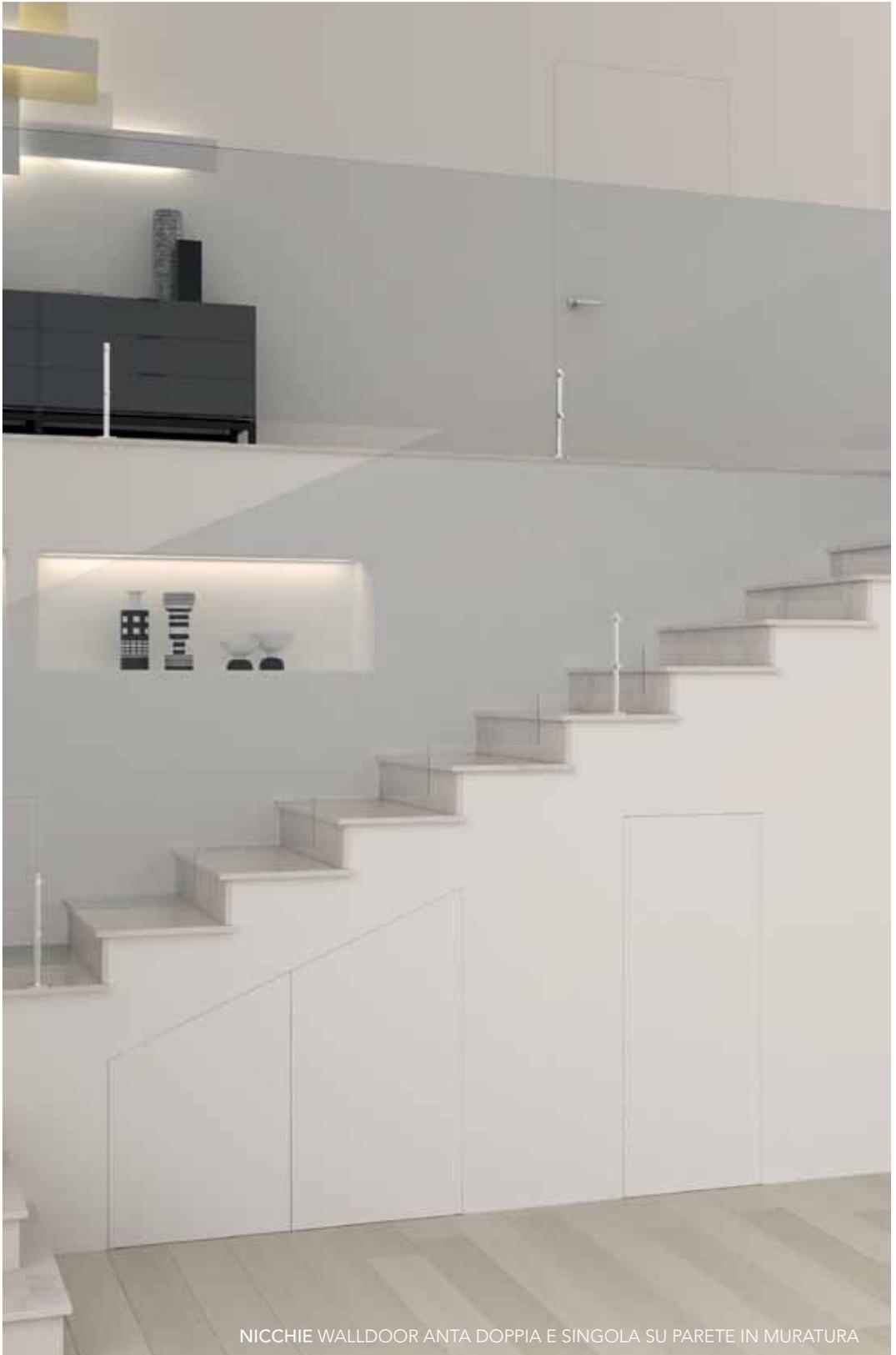




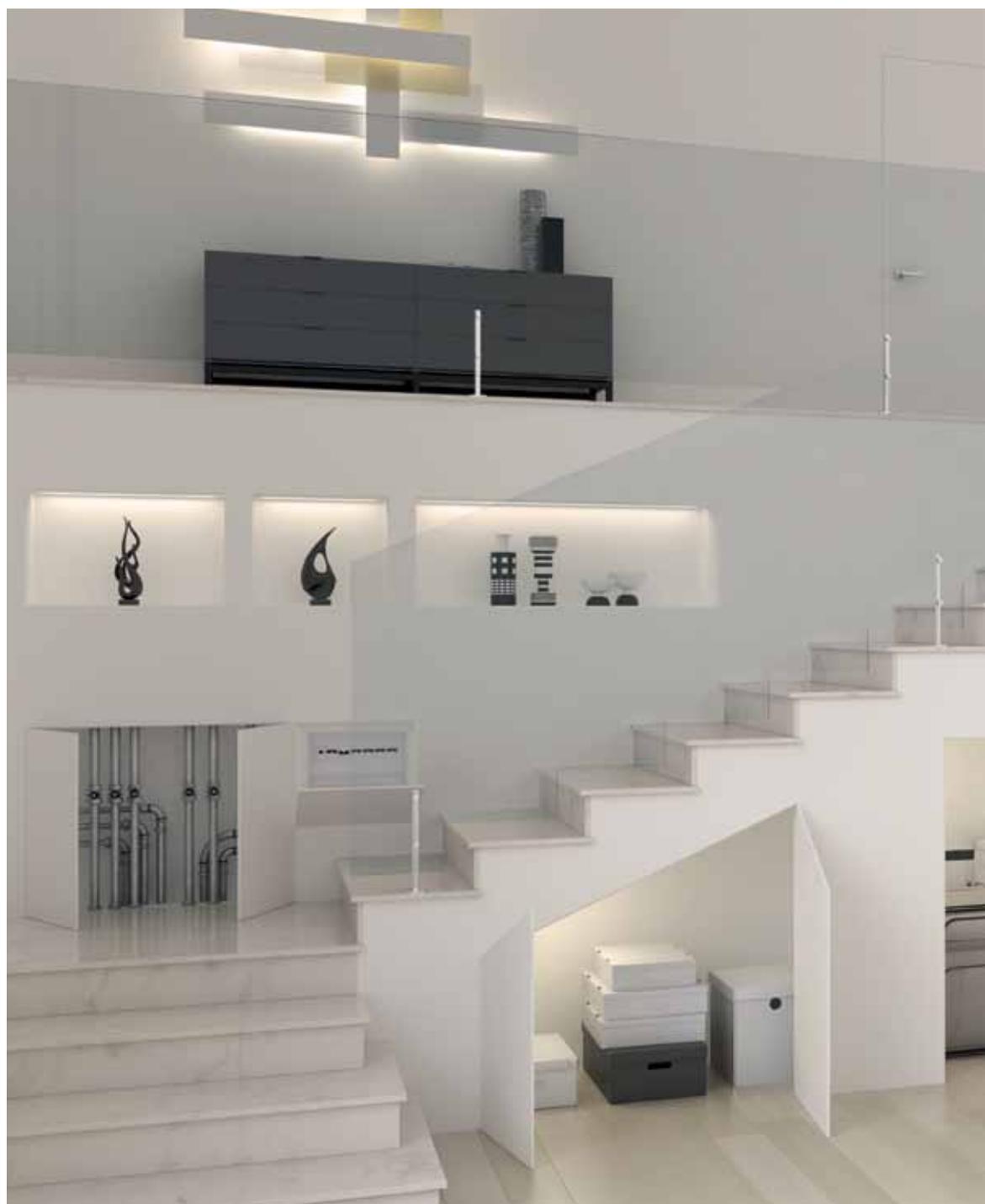
ARMADI WALLDOOR ANTA DOPPIA SU PARETE IN MURATURA

NICCHIE WALLDOOR

I PICCOLI SPAZI SI ATTREZZANO: CHIUSURE COMPLANARI PER NICCHIE E VANI TECNICI. UN TELAIO, UN'ANTA, UNA SOLUZIONE: L'APERTURA È A BATTENTE, SINGOLA O DOPPIA, OPPURE A RIBALTA. L'ANTA È REALIZZATA IN MDF HIDRO, MATERIALE CHE NON TEME L'ACQUA E L'UMIDITÀ, VERNICIABILI O RIVESTIBILI CON SPECCHI O CERAMICA. A RICHIESTA SONO DISPONIBILI CON LE ANTE LACCATE, NATURA E COSTELLAZIONI, IN ABBINAMENTO ALLE PORTE DI CASA. LA CHIUSURA È PUSH-PULL, INVISIBILE. A RICHIESTA SONO DISPONIBILI POMOLINI O MANIGLIETTE. LA SOLUZIONE IDEALE PER SFRUTTARE OGNI PICCOLO VANO, IN CASA O ALL'ESTERNO.



NICCHIE WALLDOOR ANTA DOPPIA E SINGOLA SU PARETE IN MURATURA





NICCHIE WALLDOOR ANTA DOPPIA E SINGOLA SU PARETE IN MURATURA



NICCHIE WALLDOOR ANTA SINGOLA SU PARETE IN MURATURA



NICCHIE WALLDOOR ANTA SINGOLA SU PARETE IN MURATURA



NICCHIE WALLDOOR ANTA SINGOLA SU PARETE IN CARTONGESSO



NICCHIE WALLDOOR ANTA SINGOLA SU PARETE IN CARTONGESSO

COSTELLAZIONI

DESIGN: ELIO GARIS

COSTELLAZIONI, LA RAFFINATEZZA SILENZIOSA CHE DURA 30 ANNI IN CASA VOSTRA.

IL BATTENTE, TERMINA CON UN RAGGIO CHE ADDOLCISCE L'ANGOLO, RENDENDO VISIVAMENTE PIÙ SINUOSA LA PORTA. NELL'INSIEME SI HA LA PERCEZIONE DI SAPIENTI LINEE E MORBIDE FORME DA ACCAREZZARE. OGNI PARTICOLARE È ACCURATAMENTE RIFINITO.

LACCATE INCISE







VEGA SCORREVOLE GHOST, LACCATO BIANCO, UNGHIATA INKA

IL SISTEMA DI SCORRIMENTO GHOST È NASCOSTO: LA PORTA È IN PRIMO PIANO. L'INNOVATIVO BINARIO TELESCOPICO CONSENTE ALLA PORTA DI SCORRERE SUL MURO COME IN SOSPENSIONE, SENZA AGGANCI SUL BATTENTE O A PARETE.

GHOST SCORREVOLE





ALTAIR SCORREVOLE PLANA INCASSATO A SOFFITTO,
DOPPIA ANTA, LACCATO BIANCO, UNGHIATA INKA CROMO SATINATO

SCORREVOLE WALLDOOR
AURIGA, LACCATO BIANCO, DOPPIA ANTA, UNGHIATA INKA



LE CERNIERE A SCOMPARSA GARANTISCONO LA LINEARITÀ E L'ESSENZIALITÀ DEL SISTEMA PORTA, GRAZIE ALLA TRIPLA REGOLAZIONE SUI TRE ASSI.

CERNIERE A SCOMPARSA & SERRATURA MAGNETICA





ANDROMEDA LACCATO AVORIO,
MANIGLIA STILO 2 OTTONE LUCIDO/SATINATO



SCORREVOLE WALDOOR VEGA, LACCATO BIANCO, UNGHIATA INKA



UNGIATA INKA E APPIGLIO



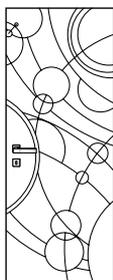
AURIGA VETRO TRASPARENTE, TELAIO LACCATO CAFFE', MANIGLIA BILBAO CROMO SATINATO



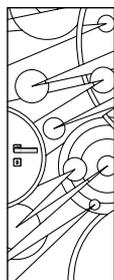
AURIGA, SCORREVOLE STEEL, VETRO TRASPARENTE, MANIGLIONE LINEAR CROMO SATINATO

MODELLI COSTELLAZIONI

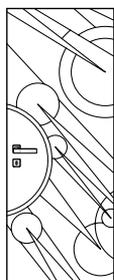
ANTE LACCATE



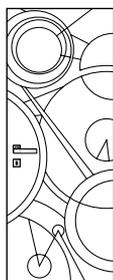
ALTAIR



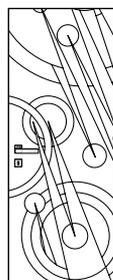
ANDROMEDA



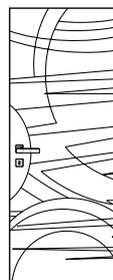
AURIGA



CASSIOPEA

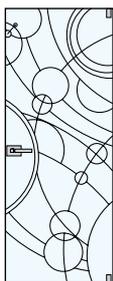


PEGASO

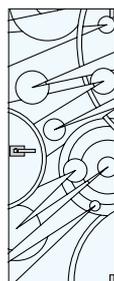


VEGA

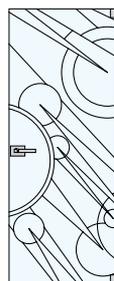
VETRI COSTELLAZIONI INCISI



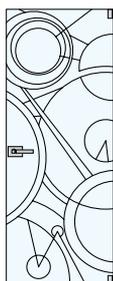
ALTAIR



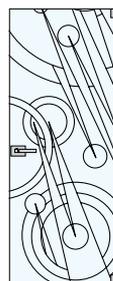
ANDROMEDA



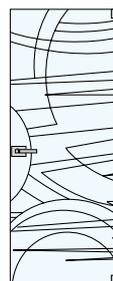
AURIGA



CASSIOPEA

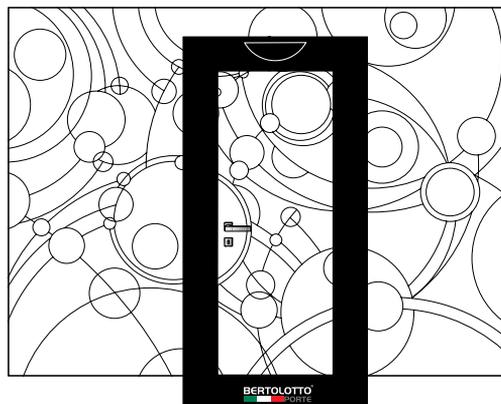


PEGASO



VEGA

INDIVIDUAL COSTELLAZIONI



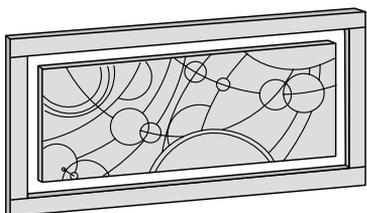
PER CREARE UN AMBIENTE "UNICO" SCEGLI, AIUTANDOTI CON LA DIMA IN CARTONCINO, QUALE PORZIONE DELLA COSTELLAZIONE MEGLIO RAPPRESENTA LA TUA INDIVIDUALITÀ. BERTOLOTTO LA RIPRODURRÀ SU PORTE O PARETI SCORREVOLI, CON PANNELLI MODULABILI FINO A DIMENSIONI MASSIME DI 290 X 90 CM. TUTTI I MODELLI VENGONO REALIZZATI SU MISURA, COME UN ABITO, SOLO PER TE.

BOISERIE COSTELLAZIONI

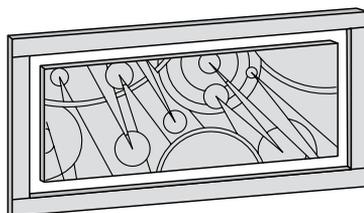


ALTAIR PROGETTO INDIVIDUAL, LACCATO BIANCO LUCIDO, MANIGLIA BILBAO CROMO SATINATO

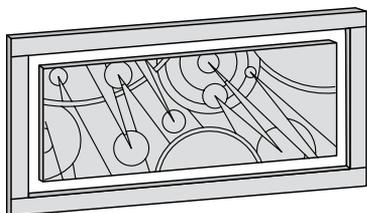
I QUADRI COSTELLAZIONI



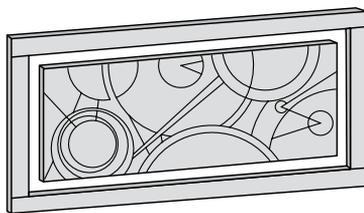
ALTAIR



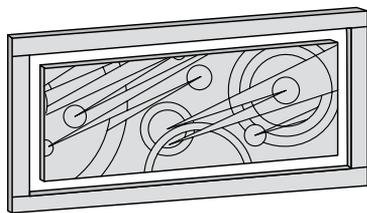
ANDROMEDA



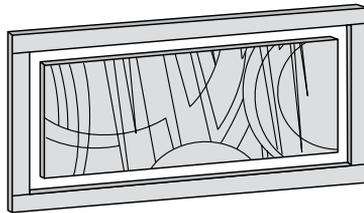
AURIGA



CASSIOPEA



PEGASO



VEGA

IL QUADRO COSTELLAZIONI



QUADRO VEGA CON CORNICE

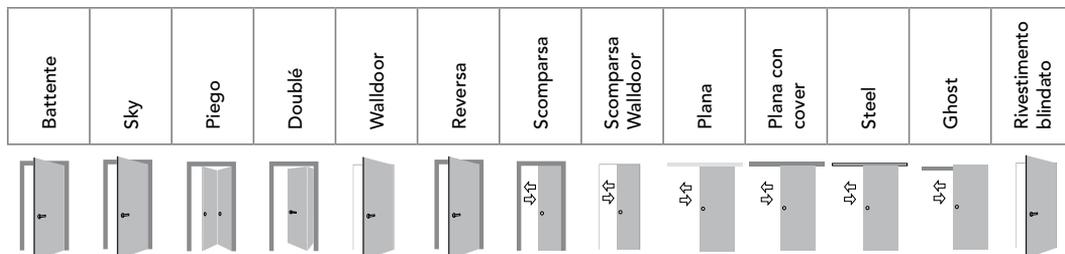


QUADRO VEGA

LINEE E GEOMETRIE DELLE COSTELLAZIONI ARRICCHISCONO LE PARETI CON UNA VENTATA DI NOVITÀ: IL QUADRO, LACCATO NEI COLORI BERTOLOTTO, RAL E NCS, CON FINITURA OPACA O LUCIDA, IN ABBINAMENTO CON LE PORTE DI CASA O PER CREARE UN CONTRASTO, PER ARREDARE.

TIPOLOGIE DI APERTURA

LEGENDA



MODELLO	Battente	Sky	Piegato	Double	Walldoor	Reversa	Scomparsa	Scomparsa Walldoor	Plana	Plana con cover	Steel	Ghost	Rivestimento blindato
ALTAIR	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ANDROMEDA	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
AURIGA	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
CASSIOPEA	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
PEGASO	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
VEGA	•	•		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
VETRI ALTAIR	•						•	•	•	•			
VETRI ANDROMEDA	•						•	•	•	•			
VETRI AURIGA	•						•	•	•	•			
VETRI CASSIOPEA	•						•	•	•	•			
VETRI PEGASO	•						•	•	•	•			
VETRI VEGA	•						•	•	•	•			

TELAI



TR/L8
DI SERIE



TR/RL8



TC/L8



TC/R8



T/REV



TR/LINEAR



TR/ONDE



TR/BAROCCO

COLORI

LACCATO OPACO/LUCIDO

	Bianco
	Avorio
	Sabbia <i>NOVITA'</i>
	Cipria <i>NOVITA'</i>
	Tortora
	Cacao
	Tabacco
	Seta
	Quarzo <i>NOVITA'</i>
	Acciaio
	Peltro
	Nero
	Rosso
	RAL/NCS



T/SOR+L8



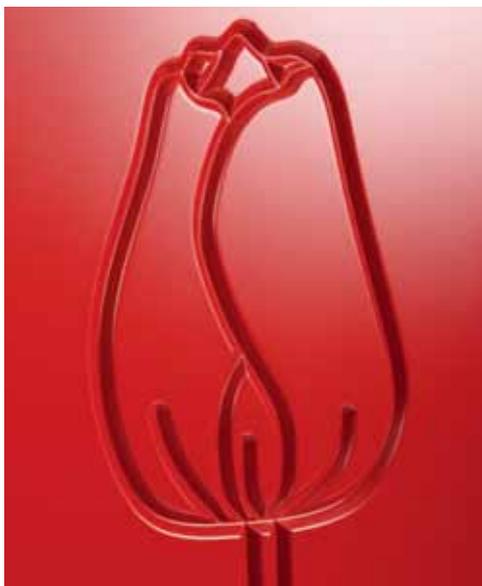
SEZIONE ANTA CON CERNIERA A SCOMPARSA

NATURA

DESIGN: R&D BERTOLOTTO

NATURA È IL TERMINE CHE DESCRIVE L'INSIEME DEGLI ESSERI VIVENTI E INANIMATI, NELLA TOTALITÀ DEI FENOMENI E DELLE FORZE CHE IN ESSO SI MANIFESTANO. LE NUOVE PORTE LACCATE, INCISE O PANTOGRAFATE, PRENDONO SPUNTO DA FIORI, ALBERI, FOGLIE, ELEMENTI NATURALI. DISEGNI STILIZZATI CONIUGANO LA TRADIZIONE DI UN DECORO CHE DA SEMPRE ISPIRA L'ARTE E IL DESIGN CON UNA LACCATURA OPACA O LUCIDA IN TUTTA LA GAMMA DEI COLORI BERTOLOTTO, RAL E NCS.

LACCATE INCISE







SOFFI LACCATO ROSSO, MANIGLIA BILBAO CROMO SATINATO



SOFFI SCORREVOLE GHOST, LACCATO ROSSO, UNGHIATA INKA



SOFFI LACCATO BIANCO LUCIDO, SCORREVOLE STEEL,
MANIGLIONE LINEAR CROMO SATINATO







PRI LACCATO ARANCIO, TELAIO SIMPLE BRILL BIKONCEPT, MANIGLIA CODA CROMO SATINATO





TREE SCORREVOLE PLANA, LACCATO BIANCO, UNGHIATA INKA CROMO SATINATO