



IONIKA

design by Alessandra Bertini

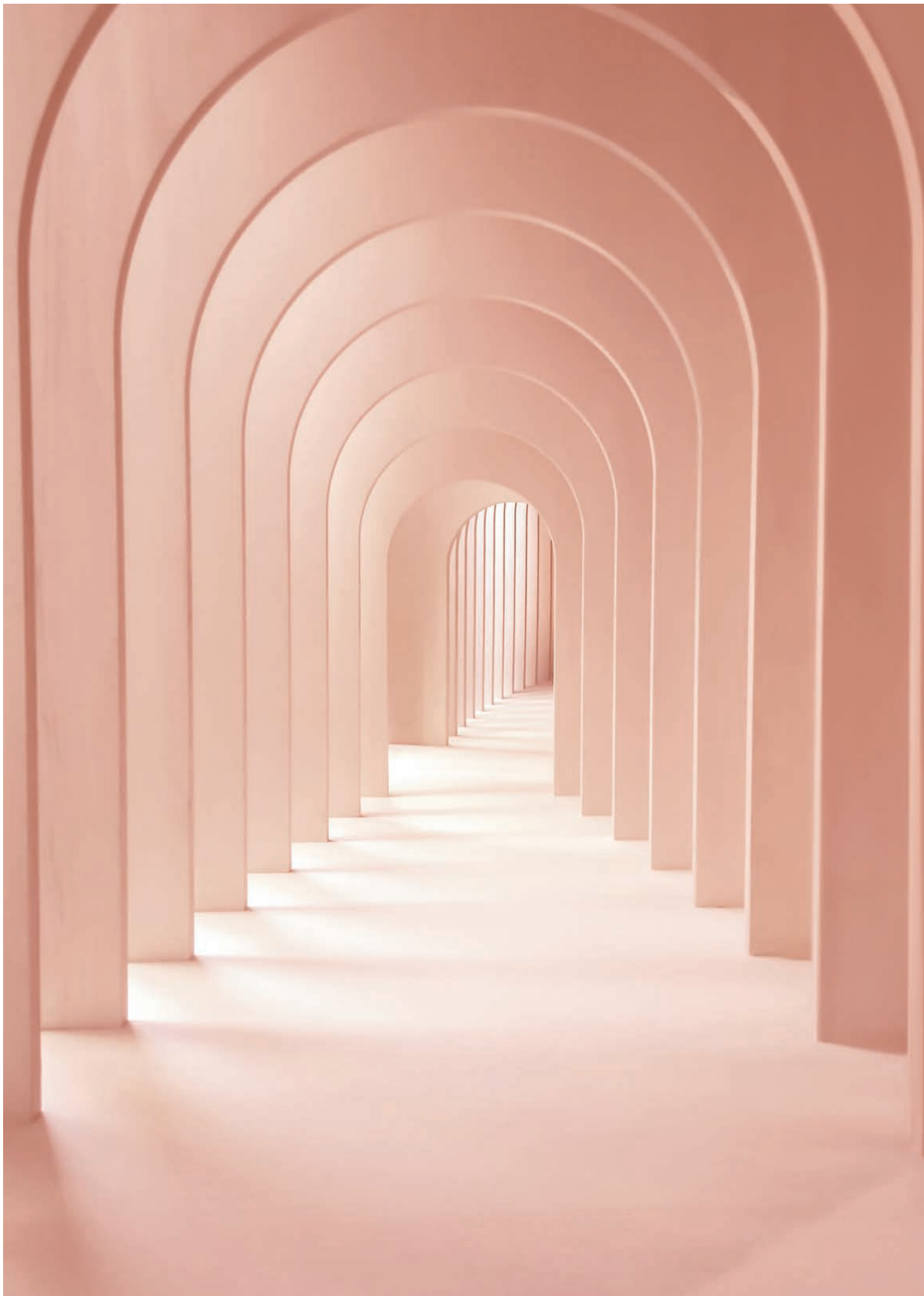
 – newform

L'arte di realizzare il bello e diffondere la cultura del benessere sono i principi essenziali per comunicare il "Good Design".

LASCIATEVI ISPIRARE

The fine art of creating beauty and promoting a culture of well-being are the essential principles for communicating "Good Design".

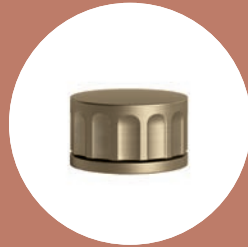
BE INSPIRED





IONIKA

design by Alessandra Bertini



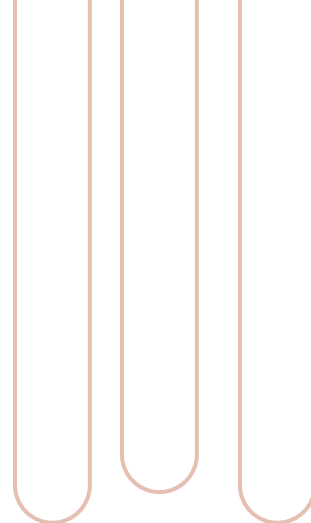
IONIKA



IONIKA ALLURE



IONIKA SUPREME



IONIKA

Il richiamo all'ordine classico si palesa nei dettagli scanalati della collezione, caratterizzata in ogni sua componente da modanature lineari che diventano segno distintivo di ogni articolo Ionika.

The nod to classic order is revealed in the grooved details of the collection, with all components characterised by linear mouldings that become the hallmark of each Ionika item.



IONIKA ALLURE

Ionika Allure sceglie il marmo bianco per raccontare lo stile, la classe e la purezza estetica di una collezione che mantiene lo status quo dell'imponente architettura classica.

Ionika Allure avails of white marble to tell the story of the style, class and aesthetic purity of a collection that maintains the status quo of imposing classic architecture.



IONIKA SUPREME

Ionika Supreme si presenta come la versione in abito scuro della collezione, la natura dark di un complemento d'arredo bespoke dallo straordinario impatto visivo.

Ionika Supreme is the dark suit version of the collection, the obscured nature of a bespoke piece of décor with an extraordinary visual impact.

IL MARMO

Fin dall'antichità il marmo è stato il materiale protagonista utilizzato nelle più importanti opere ed è proprio grazie a questo antico fascino che ancora oggi viene utilizzato in progetti di design che assumono così luminosità e caratteristiche uniche.

Dall'unione dell'estro di architetti e designer insieme ad una sapiente lavorazione artigianale nasce un perfetto connubio che svela nuove visioni e applicazioni di questo antico materiale.

Newform attraverso una minuziosa ricerca ha adottato per la linea Ionika due tipi di marmo considerati di forte identità, il **Bianco di Calacatta** e il **Nero Saint Laurent** regalando al prodotto un carattere unico e lussuoso.

THE MARBLE

Since ancient times, marble has been the main material used in the most important creations. It is thanks to this ancient charm that marble is still used in design projects that take on such brightness and unique characteristics.

From the inspiration of architects and designers combined with skilled craftsmanship comes a perfect combination that reveals new visions and applications for this ancient material.

*Through meticulous research, Newform has adopted two types of marble considered to have a strong identity for the Ionika line, **Bianco di Calacatta** and **Nero Saint Laurent**, giving the product a unique and luxurious character.*

BIANCO DI CALACATTA

Il Marmo Calacatta "Macchia Fine" è una pietra altamente elegante e raffinata, viene estratta unicamente a Carrara. Si presenta come un marmo dalla grana fine con sfumature in diverse tonalità di grigio, giallo chiaro spaziando tra colori più particolari come l'ocra e l'oro. Questa ampia varietà di colori accrescono la sua versatilità rendendolo facilmente inseribile in molteplici applicazioni.

Nella serie Ionika viene utilizzato in una finitura opaca inserito abilmente come inserto in maniglie oppure utilizzato negli accessori e nei lavabi.

CALACATTA WHITE MARBLE

Calacatta Marble - also known as "Macchia Fine" - is a highly elegant and refined stone, extracted exclusively in Carrara. It has the appearance of a fine-grained marble with varying shades of grey exalted by light yellow ranging from more marked colours such as ochre and gold. This broad variety of colours increases its versatility, making this marble easy to insert in multiple applications. In the Ionika series, it is used in a matte finish, skilfully used as an insert in handles or in accessories and washbasins.

NERO SAINT LAURENT

Il Marmo Saint Laurent viene estratto in Francia, è caratterizzato da un fondo nero cristallino con presenza di fossili e delicate venature marroni, bianche e dorate.

È una pietra estremamente ricercata che viene utilizzata in contesti di alto pregio sia moderni che classici, la sua finitura opaca lo rende adatto nell'utilizzo in ambienti super lussuosi.

SAINT LAURENT BLACK MARBLE

Saint Laurent Marble is extracted in France and is characterised by a crystalline black background with the presence of fossils and delicate brown, white and golden veins.

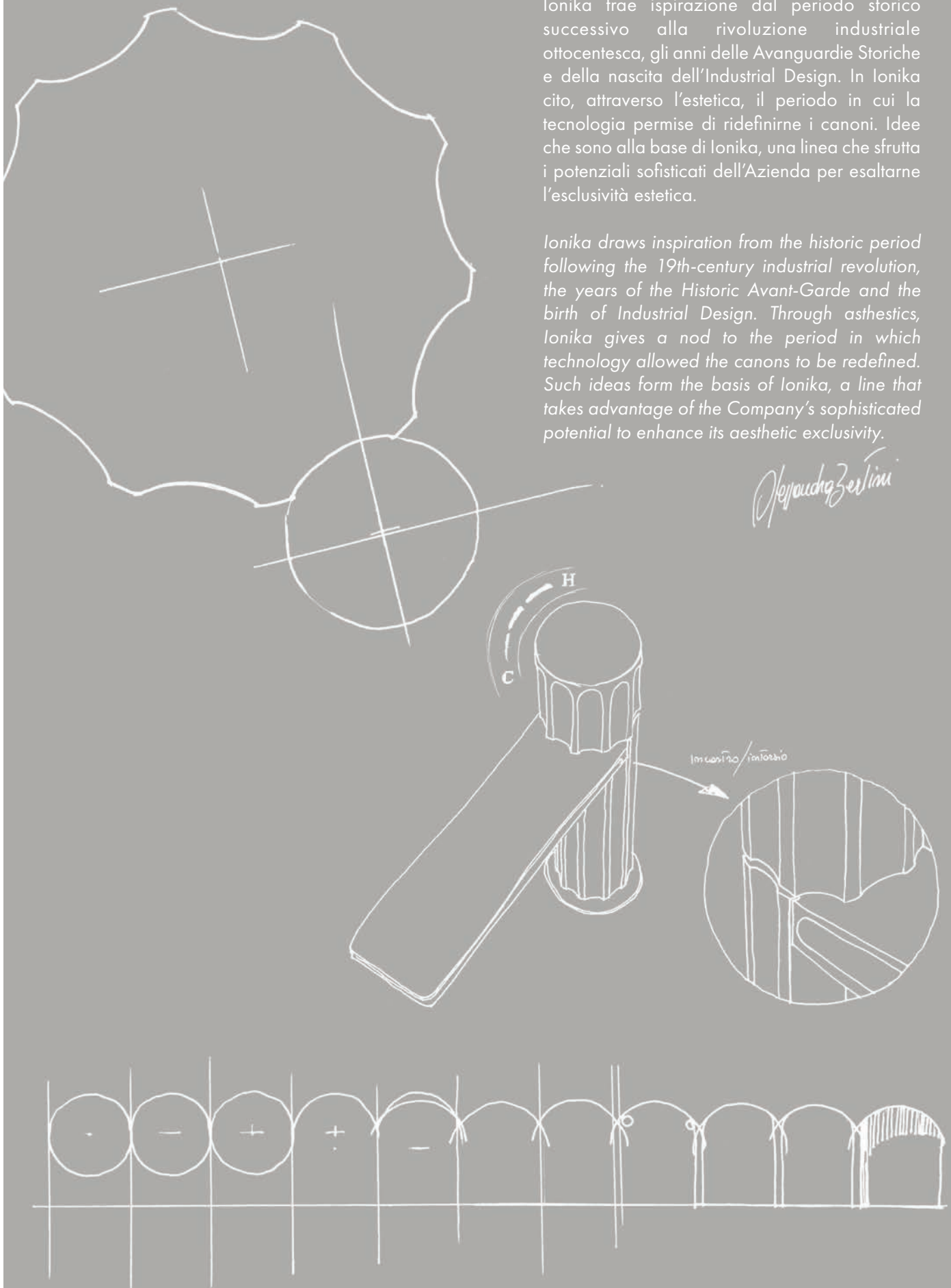
It is an extremely sought-after stone that is used in both modern and classic contexts of the utmost quality, with its matte finish making it suitable for use in super luxurious contexts.



lonika trae ispirazione dal periodo storico successivo alla rivoluzione industriale ottocentesca, gli anni delle Avanguardie Storiche e della nascita dell'Industrial Design. In lonika cito, attraverso l'estetica, il periodo in cui la tecnologia permise di ridefinirne i canoni. Idee che sono alla base di lonika, una linea che sfrutta i potenziali sofisticati dell'Azienda per esaltarne l'esclusività estetica.

lonika draws inspiration from the historic period following the 19th-century industrial revolution, the years of the Historic Avant-Garde and the birth of Industrial Design. Through aesthetics, lonika gives a nod to the period in which technology allowed the canons to be redefined. Such ideas form the basis of lonika, a line that takes advantage of the Company's sophisticated potential to enhance its aesthetic exclusivity.

Alexander Zervini

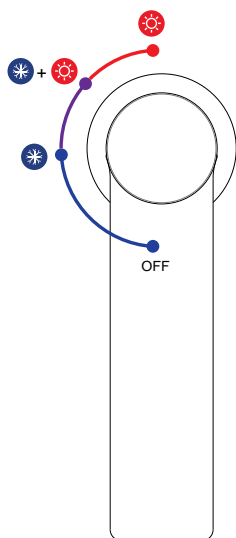


TOUCHPOINT CON L'INNOVAZIONE

Scegliere la sostenibilità, sempre

Nel progettare la nuova collezione, l'ispirarsi al passato non è che una questione estetica, perché il valore dell'innovazione e del progresso funzionale appartengono a un presente sempre più dinamico e in evoluzione. Seguace di questa logica, la serie è portatrice di un importante plus, fortemente ricercato dall'azienda per integrare il background di misure già adottate in termini di sostenibilità-prodotto.

Con Ionika, il sistema Energy Saving debutta nel catalogo bagno Newform. L'installazione di una cartuccia progressiva nei miscelatori lavabo della serie assicura un maggiore risparmio energetico. Ruotando in senso orario la maniglia, si aziona il flusso di acqua fredda, mentre solo continuando la rotazione si attiva il processo di miscelazione con acqua calda che, al termine del movimento, rappresenterà il 100% dell'acqua erogata. Per terminare il flusso sarà necessario ruotare la maniglia verso la posizione di partenza.



Il sistema **Energy Saving** permette un maggiore controllo circa lo spreco idrico ed energetico, in quanto il movimento progressivo della maniglia riduce al minimo l'attivazione involontaria o superflua dell'acqua calda e, quindi, della caldaia.

Ionika è una collezione **Save Water**, con limitatori di portata che garantiscono un risparmio idrico fino al 50% derivante dal quotidiano utilizzo dei miscelatori.



TOUCHPOINT WITH INNOVATION

Choosing sustainability, always

In designing the new collection, being inspired by the past is nothing more than an aesthetic factor, given that the value of innovation and functional progress belong to an increasingly dynamic and evolving present. Following this logic, the series brings an important benefit, strongly sought after by the company to integrate the background of measures already adopted in terms of sustainability and product.

With Ionika, the Energy Saving system debuts in the Newform bathroom catalogue. The installation of a progressive cartridge in the washbasin mixer taps of the series ensures greater energy efficiency. Turning the handle clockwise activates the flow of cold water, while only continuing the rotation activates the mixing process with hot water which, at the end of the movement, will represent 100% of the water delivered. To end the flow, turn the handle to the start position.

*The **Energy Saving** system allows for greater control over water and energy waste, as the progressive movement of the handle minimises the involuntary or unnecessary activation of the hot water and thus of the boiler.*

*Ionika is a **Save Water** collection, with flow limiters that guarantee water savings of up to 50% deriving from the daily use of the mixer taps.*

Nel rievocare i capitelli dell'architettura greca, Newform concepisce i miscelatori monocomando della nuova collezione come remake di un originario sistema trilitico: alla tipica composizione di due elementi verticali e uno orizzontale corrispondono esattamente corpo, maniglia e canna della serie. Proporzioni, profili e dettagli di natura estetica si identificano così nel tempo e nella materia: Ionika racconta un pezzo di storia attraverso il design contemporaneo, recuperando arte e bellezza del passato e consegnandole al presente.

In evoking the capitals of Greek architecture, Newform conceives the single-control mixer taps of the new collection as a remake of an original trilithon – the typical composition of two vertical and one horizontal elements corresponding exactly to the body, handle and spout of the series. The proportions, profiles and details of an aesthetic nature are identified in this way, over time and in the material. Thus, IONIKA recounts a piece of history through contemporary design, salvaging art and beauty from the past and bringing them to the present.





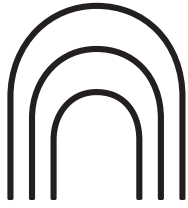
L'arte diventa musa ispiratrice del progetto Ionika by Newform e ne esalta la dimensione espressiva di ogni singola componente, dal corpo del miscelatore, alla bocca, ai dettagli che sperimentano con la materia per dare vita a un'inaspettata versione extreme luxury della serie.

Lo spiccato carattere decorativo della serie si completa con il colore che, per Newform, si traduce in una gamma di finiture che esaltano il senso di tridimensionalità del design Ionika e che, se abbinate al marmo bianco o nero, rivelano un inaspettato ventaglio di possibilità compositive. Con Ionika, Newform risponde ad esigenze stilistiche e progettuali che iniziano dal presupposto di un ambiente dal gusto classico, ma fortemente decorativo e ambizioso in termini di design e ricerca del dettaglio.

Art becomes the inspiring muse of the Ionika by Newform project and enhances the expressive dimension of each individual component, from the body of the mixer tap, to the mouth, to the details that experiment with the material to give life to an unexpected extreme luxury version of the series.

The strong decorative character of the series is complemented by the colour that, for Newform, translates into a range of finishes that exalt the sense of three-dimensionality of the Ionika design and that, when combined with white or black marble, reveal an unexpected range of compositional possibilities. With Ionika, Newform responds to stylistic and design needs that start from the assumption of an environment with a classic taste yet strongly decorative and ambitious in terms of design and research into detail.





IONIKA









Focus. Il richiamo all'ordine classico si palesa nei dettagli scanalati della collezione, caratterizzata in ogni sua componente da modanature lineari che diventano segno distintivo di ogni articolo Ionika.

Focus. The nod to classic order is revealed in the grooved details of the collection, with all components characterised by linear mouldings that become the hallmark of each Ionika item.



Dal particolare intento di Newform di progettare l'abitare del domani sulle tracce del passato, nasce la nuova collezione IONIKA per l'ambiente bagno. Un'abile intuizione dell'Arch. Alessandra Bertini, mente e parte attiva del progetto, che con naturale maestria ha saputo dare forma a un concept mai sperimentato fino ad ora dal brand. Una nuova linea decorativa e un'importante ricerca estetica definiscono così i volumi della serie, fortemente ispirata all'architettura greco-classica, ma soprattutto a uno degli elementi che ne hanno sancito l'immagine artistica di quest'epoca: la colonna ionica.

From Newform's particular intention to the design of the home of tomorrow on the remnants of yesteryear comes the new IONIKA collection for bathrooms. The skilled intuition of Architect Alessandra Bertini, the mind and active participant in the project, whose natural ability has given form to a concept never before experimented with by the brand. A new decorative line and a marked aesthetic research thus define the volumes of the series, strongly inspired by Greek-Classical architecture but above all by one of the elements that have enshrined the artistic image of this era: the Ionic column.











IONIKA



21.018

Cromo / *Chrome*



01.014

Bianco opaco / *Matt white*



01.093

Nero opaco / *Matt black*



61.020

PVD Glossy gold



59.064

PVD Brushed gun metal



59.067

PVD Brushed copper bronze



59.098

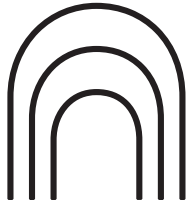
PVD Brushed pale gold



59.066

PVD Brushed stainless steel





IONIKA
ALLURE









Focus. Il raffinato effetto materico dettato dal marmo definisce l'identità di ogni ambiente Ionika. Dettagli unici che catturano sguardi.

Focus. The refined material effect, dictated by the marble, defines the identity of each Ionika space. Unique details that catch the eye.



Con la versione IONIKA ALLURE il marmo veste ufficialmente il design set della nuova serie, che si apre così a raffinate incursioni nel mondo dei decori. Da un materiale il cui fascino *ça va sans dire*, le aspettative sono alte: la nuova collezione vuole essere la traccia di una forte identità del passato che incontra il ricercato lusso del presente.

IONIKA ALLURE sceglie il marmo bianco per raccontare lo stile, la classe e la purezza estetica di una collezione che mantiene lo status quo dell'imponente architettura classica. Maniglie, deviatori e decori si vestono del nuovo materiale che da oggi fa capolino nella materioteca Newform. Il bianco, in ogni sua forma ed essenza, incoraggia il senso di pulizia e un delicato portamento signorile, quasi ad esaltare l'indubbia eleganza di chi – o cosa – lo "indossa".

With the IONIKA ALLURE version, marble officially adorns the design set of the new series, opening up to refined incursions into the world of decorations. From a material whose charm "ça va sans dire", expectations are high – the new collection seeks to delineate a strong identity of the past that meets the refined luxury of the present.

IONIKA ALLURE avails of white marble to tell the story of the style, class and aesthetic purity of a collection that maintains the status quo of imposing classic architecture. Handles, diverters and adornments are dressed in the new material that today emerges in the Newform material library. White, in all its form and spirit, encourages a sense of cleanliness and a delicate noble bearing, almost enhancing the undoubted elegance of those who – or what – "wear" it.







IONIKA ALLURE



21.018

Cromo / *Chrome*



01.014

Bianco opaco / *Matt white*



01.093

Nero opaco / *Matt black*



61.020

PVD Glossy gold



59.064

PVD Brushed gun metal



59.067

PVD Brushed copper bronze



59.098

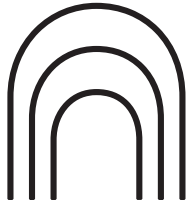
PVD Brushed pale gold



59.066

PVD Brushed stainless steel





IONIKA
SUPREME









Focus. Il marmo diventa *genius loci* del design Newform per l'ambiente bagno, uno spazio dove *lonika* è l'eredità del passato che, contestualizzata nel presente, diventa emblema di arredo.

Focus. Marble becomes the "*genius loci*" of Newform design for the bath environment. A space where *lonika* represents the heritage of the past, contextualized in present time to be emblem of decor.



IONIKA SUPREME si presenta come la versione in abito scuro della collezione, la natura dark di un complemento d'arredo bespoke dallo straordinario impatto visivo. È qui che il marmo nero convince in quanto must di eleganza: proprio come il dress code di un'occasione speciale, con la variante Supreme la serie acquisisce un portamento ancora più chic e luxury allo stesso tempo. Sempre elegante e sempre all'altezza di un design che aspira all'esclusività di ambienti deluxe.

Con IONIKA SUPREME, Newform risponde ad esigenze stilistiche e progettuali che iniziano dal presupposto di un ambiente dal gusto classico, ma fortemente decorativo e ambizioso in termini di esclusività e ricerca del dettaglio. In questo dedalo matchmaking di stile, materia e decoro, il brand serve sul tavolo del design moderno una serie che assapora storia, arte ed estetica per esaudire alte ambizioni di living.

IONIKA SUPREME is the dark suit version of the collection, the obscured nature of a bespoke piece of décor with an extraordinary visual impact. It is here that black marble proves to be a must of elegance – just like the dress code of a special occasion, with the Supreme variant of the series contextually acquiring an even more chic and luxurious attitude. Always elegant and always in step with a design that aspires to the exclusivity of deluxe environments.

With IONIKA SUPREME Newform responds to stylistic and design needs that start from the assumption of an environment with a classic taste yet strongly decorative and ambitious in terms of exclusivity and research into detail. In this maze of style, material and decoration, the brand serves up a series that savours history, art and aesthetics to fulfil high living ambitions at the table of modern design.











IONIKA SUPREME



21.018

Cromo / *Chrome*



01.014

Bianco opaco / *Matt white*



01.093

Nero opaco / *Matt black*



61.020

PVD Glossy gold



59.064

PVD Brushed gun metal



59.067

PVD Brushed copper bronze



59.098

PVD Brushed pale gold



59.066

PVD Brushed stainless steel

FULL STYLE

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

1. Con la trasmissione dell'ordine il Cliente accetta tacitamente tutte le condizioni sottoesposte. Le vendite si intendono perfezionate solo dopo espressa approvazione della nostra azienda.
2. La merce è venduta al prezzo in vigore alla data della consegna. I termini di consegna si intendono approssimativi e quindi non impegnativi e non danno diritto alcuno a mancato pagamento o richiesta di risarcimento.
3. La merce viaggia a rischio e pericolo del committente anche se venduta a franco destino. La spedizione viene effettuata nel modo ritenuto più idoneo dalla ditta venditrice. All'atto della consegna il committente è tenuto alla verifica del materiale ordinato nonché al reclamo diretto al vettore in caso di manomissione o danneggiamento dell'imballo.
4. È fatta riserva assoluta di rendere del materiale senza nostra preventiva autorizzazione scritta.
5. Ogni reclamo e contestazione dovrà essere comunicato a mezzo lettera raccomandata entro e non oltre 5 giorni dalla data di ricevimento. In caso di reclamo effettuato in tempo utile, la merce dovrà esserci inviata franco nostro magazzino previo verifica dell'eventuale difetto. Nel caso di materiale riscontrato difettoso per cause a noi imputabili si provvederà alla sostituzione del prodotto restituito esclusa ogni ulteriore responsabilità della ditta venditrice per tutte le conseguenze dirette e indirette derivanti dalla installazione e dall'impiego.
6. In caso di ritardato pagamento verranno addebitati gli interessi commerciali a decorrere dal giorno successivo alla scadenza senza ausilio di diffide.
7. Le installazioni e le descrizioni contenute nei nostri stampati non comportano obbligo di fedele esecuzione, i dettagli e le misure contenute sono da considerarsi approssimative e soggette a modifiche senza preavviso.
8. In qualsiasi controversia la competenza esclusiva sarà del Foro di Vercelli.

Newform si riserva il diritto di apportare in qualunque momento, senza aggiornare tempestivamente questa pubblicazione, tutte quelle modifiche ai modelli, a scopo di miglioramento o per esigenze di carattere costruttivo.

Eventuali errori e/o refusi di stampa del presente listino non costituiscono motivo di contestazione.

RUBINETTERIA COLORATA

Per evitare errori o ritardi di spedizione, negli ordini specificare sempre il "numero di riferimento" corrispondente al colore prescelto sul n/s campionario colori.

Per colori e finiture NON DI SERIE, Newform si riserva di:

- Verificare la fattibilità.
- Comunicare eventuali costi aggiuntivi.
- Stabilire adeguati tempi di consegna.

PREZZI

Tutti i prezzi indicati si intendono in euro al netto di I.V.A. Il presente listino annulla e sostituisce tutti i precedenti.

GENERAL CONDITIONS OF SALE

1. *The buyer, by placing a purchase order, unconditionally accepts all the conditions below. Sales are considered confirmed only after the express approval of our company.*
2. *Products are sold at the price applicable at the date of delivery. Terms of delivery are approximative and not binding and will not entitle the Buyer to claim compensation for any damages or indemnities of any kind.*
3. *The goods travel at risk and expense of the Buyer even if Delivered Duty Paid. The selling company chooses the most suitable shipment method. The Buyer must check at the time of the delivery and detect any discrepancies related to the packaging, quantity, type and integrity of the Products with notification to the carrier.*
4. *It is not allowed to return products without our prior written authorization.*
5. *Any complaint and dispute must be communicated by registered letter within 5 days from the receipt. In the event of a complaint made in due time, Products must be immediately sent to our warehouse to allow the completion of the necessary tests. In case of defective products due to production problems, the defective product will be replaced, excluding any further liability for damages and/or defects of the Products deriving from anomalies caused by, or connected to, the installation by the Buyer or by the final consumer.*
6. *In case of late payment, interest rates will be charged starting from the day following the deadline without any notice.*
7. *The installations and descriptions in our documents do not imply an obligation of faithful execution, the details, and measures here are to be considered approximate and subject to change without notice.*
8. *Any dispute related to the Products supplied to the Buyer shall be decided by the Court of Vercelli.*

Newform reserves the right to modify all models for the purpose of improving them or for manufacturing needs, without prior notice to this publication and at any time.

Possible mistakes and/or misprints of current price list will not be object of dispute.

COLOURED ITEMS

In order to avoid mistakes or delays in shipping please always specify the reference number related to your choice based our colour table.

For DIFFERENT colours and finishings, Newform reserves the possibility:

- *To accept the order.*
- *To review the price.*
- *To adjust delivery time.*

PRICES

All prices do not include VAT. The present price list cancels and replaces all previous ones.

SISTEMA DI QUALITÀ CERTIFICATO CERTIFIED QUALITY SYSTEM

DESIGN MAKES RESPONSIBLE

Lo scopo prioritario di Newform è quello di fornire un prodotto di qualità superiore, progettato minuziosamente e costruito solamente con materiali di prima scelta, una metodologia certificata secondo le norme UNI-EN ISO 9001 per la progettazione e produzione di rubinetteria sanitaria e accessori da bagno. Inoltre, la creazione e l'implementazione di un sistema integrato che permette sistematicamente di migliorare le condizioni lavorative e di ridurre l'impatto ambientale secondo gli standard ISO 45001 ed ISO 14001, è un altro importante passo verso una sempre più consapevole responsabilità sociale d'impresa.

Newform's first priority is to create high quality products, conceived carefully in every single detail and produced only with first quality materials, a method recognised by UNI-EN ISO 9001 standards for design and production of sanitary taps and bathroom accessories. Furthermore, creation and implementation of an integrated system to continuously improve working conditions and reduce environmental impact according to ISO 45001 and ISO 14001 standards is another important step towards Corporate Social Responsibility.





www.newform.it
newform@newform.it

NEWFORM S.p.A.
via Marconi, 25/A
Frazione Vintebbio
13037 Serravalle Sesia (VC) Italy
Phone: +39 0163 452011 (r.a.)

Direzione Creativa / Creative Direction: Newform

I colori rappresentati nelle immagini sono puramente indicativi.

L'azienda si riserva in qualunque momento di apportare senza preavviso modifiche a prodotti e accessori.

Eventuali errori e/o refusi di stampa del presente listino non costituiscono motivo di contestazione.

The colours shown are just an indication.

The Manufacturer reserves the right to modify products and accessories at any time without prior notice.

Possible mistakes and/or misprints of current price list will not be object of dispute.



[newform.it](https://www.newform.it)