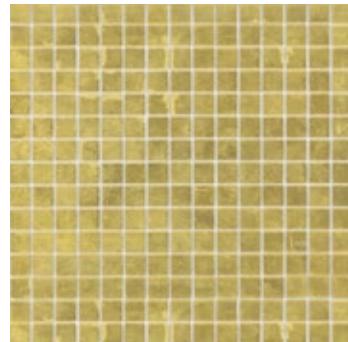


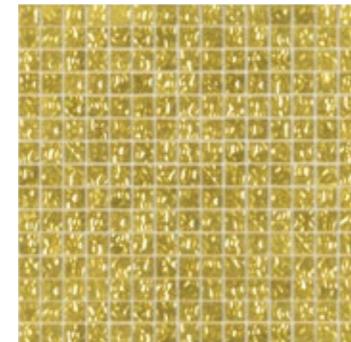
ORO

Il lusso dell'oro vero, disponibile in versioni lisce e mosse, per accentuarne al massimo la luminosità. Basta qualche tessera per conferire preziosità ad ogni ambiente.

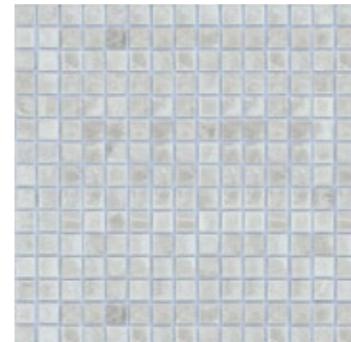
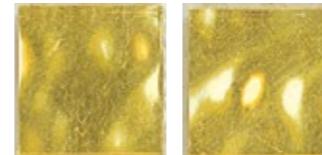
The real gold luxury; available in smooth and rough version, in order to maximize its natural brightness. Few tesserae add value to every high-end space.



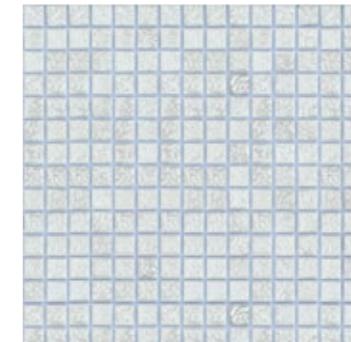
Oro G Flat
cod. 28



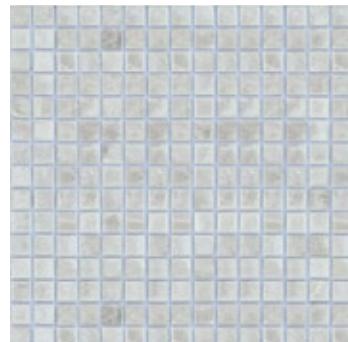
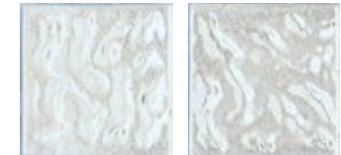
Oro G Rock
cod. 28



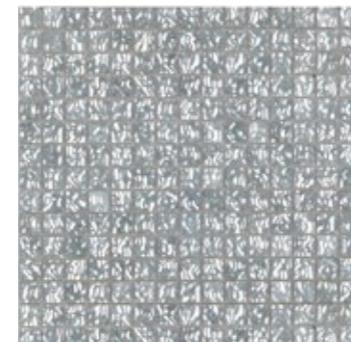
Oropiù* B Flat
cod. 37



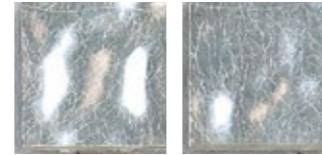
Oropiù* B Rock
cod. 37



Oro B Flat
cod. 29



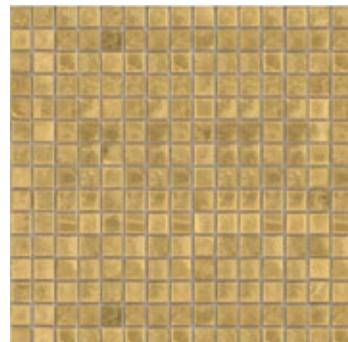
Oro B Rock
cod. 29



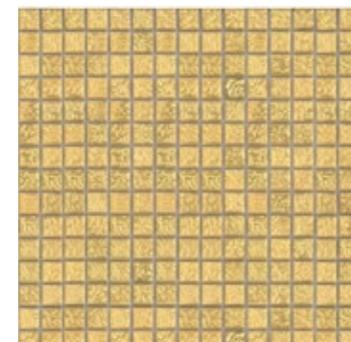
Strip Oropiù* G | 20x327 mm
cod. 38



Strip Oropiù* B | 20x327 mm
cod. 38



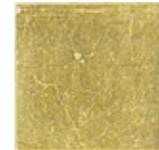
Oropiù* G Flat
cod. 37



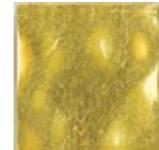
Oropiù* G Rock
cod. 37



Tessera
Oro G Flat
cod. 28



Tessera
Oro G Rock
cod. 28



Tessera
Oro B Flat
cod. 29



Tessera
Oro B Rock
cod. 29



formato / size 20x20 mm (3/4"x3/4")

spessore - thickness	4 mm	mq/scatola - mq/box	1,07 m ²	mq/plt - sqm/plt	115,56
giunto - joint	2 mm	pz/scatola - pcs/box	10	peso/mq - weight/sqm	7 kg
foglio - sheet	327x327 mm	scatole/plt - box/plt	108	peso/plt - weight/plt	820 kg

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Oropiù*: tassello bisellato / beveled tesserae / tesselle aux bords adoucis / Mosaiksteinchen mit abgeschrägter Kante

montato su rete in fibra di vetro / back mounted on glass fibre mesh / collée sur trame en fibre de verre / auf Glasfasernetz verklebt

Note

Il colore delle tessere di mosaico non è mai perfettamente uniforme né omogeneo, i colori non possono essere riprodotti in maniera esatta, essendo le variazioni di colore una caratteristica intrinseca del prodotto. Per le stesse ragioni STON non può garantire la riproducibilità esatta del colore o delle gradazioni di colore dei campioni mostrati nel catalogo o in ogni altro espositore.

Le piccole scalfiture e le imperfezioni superficiali presenti in alcune tessere sono caratteristiche del prodotto e del procedimento industriale. Tali irregolarità non possono quindi costituire motivo di contestazione.

Per un risultato ottimale, il supporto destinato alla posa del mosaico deve avere una superficie perfettamente liscia, regolare e bianca, deve aver raggiunto adeguata maturità, consistenza e stabilità.

Si consiglia l'uso del collante H40 Tenaflex di Kerakoll* e del sigillante Fugalite® Eco di Kerakoll*.

Per la manutenzione e la pulizia delle superfici in mosaico vetroso utilizzare detergenti di uso comune (non quelli contenenti acido fluoridrico o fosforico), avendo cura di risciacquare abbondantemente con acqua. Evitare detersivi alcalini.

* Per le modalità applicative attenersi scrupolosamente alle indicazioni del produttore (www.kerakoll.it)

Controllare il materiale prima della posa, non si accettano contestazioni sul materiale posato.

Notes

The colour of the mosaic tiles is never perfectly uniform, nor homogeneous; the colour variations cannot be reproduced exactly because they are an intrinsic feature of the product. For the same reason, STON doesn't guarantee that it will reproduce exactly the colour or shade samples as shown in the catalogue or in any other displays.

Slight scratches and surface imperfections, in some tiles are inherent of the product and the manufacturing process. Therefore they are acceptable and they do not constitute a reason for any claim.

For best results, the base must be smooth, flat, white, mature, compact and stable.

We recommend to use the adhesive H40 Tenaflex by Kerakoll* and sealant Fugalite® Eco by Kerakoll*.

For maintenance and cleaning of glass mosaic use ordinary cleaning products (except those containing hydrofluoric or phosphoric acid), being careful to rinse thoroughly with water. Do not use alkaline cleaning products.

* Please be sure to observe the manufacturer's instruction (www.kerakoll.com)

Check material before installation. Claims on installed material will not be accepted.

Remarques

La couleur des tesselles de la mosaïque n'est jamais parfaitement uniforme ni homogène; les couleurs ne peuvent pas être reproduites de façon exacte, puisque les variations de couleur sont une caractéristique du produit. Pour ces raisons, STON ne peut pas garantir la reproduction exacte de la couleur ou des gradations de couleur des échantillons présentés dans le catalogue ou dans toute autre mobilier pour salle expo. Les petites ébréchures et les imperfections présentes sur la surfaces de certaines tesselles sont des caractéristiques du produit et du processus industriel. Ces irrégularités ne peuvent donc pas constituer un motif de réclamation. Pour obtenir un résultat optimum, le support qui va être revêtu doit être parfaitement lisse, régulier et blanc, il doit se révéler solide et stable.

Nous conseillons l'utilisation de la colle H40 Tenaflex di Kerakoll* et du mastic Fugalite® Eco di Kerakoll*.

Pour l'entretien et le nettoyage de la mosaïque en pâte de verre, utiliser simplement des produits de nettoyage (n'utiliser pas de produits qui contiennent de l'acide fluorhydrique ou de l'acide phosphorique), et rincer abondamment à l'eau. Ne pas employer de détergents alcalins.

* Suivre attentivement la notice d'utilisation du producteur (www.kerakoll.com)

Veuillez contrôler le matériel avant la pose. Nous n'acceptons pas de réclamations constatées après pose.

Anmerkungen

Die Farbe der Mosaiksteinchen ist niemals vollkommen gleichmäßig, noch homogen; sie kann nicht exakt reproduziert werden, da genau diese Abweichungen eine Charakteristik des Produktes darstellen. Aus dem gleichen Grund kann STON eine exakte Reproduzierbarkeit von Farbe oder Farbschattierungen, wie sie in den Mustern im Katalog oder in den Ausstellern zu finden ist, nicht garantieren. Kleine Kratzer und Oberflächenfehler, welche in einigen Steinchen sichtbar sind, sind Eigenschaften des Produktes und des Produktionsprozesses. Diese Unregelmäßigkeiten sind somit kein Beanstandungsgrund.

Für ein optimales Ergebnis, sollte der Verlegeuntergrund glatt, flach, weiß, reif, kompakt und stabil sein.

Wir empfehlen den Kleber H40 Tenaflex von Kerakoll* und das Dichtungsmittel Fugalite® Eco von Kerakoll*.

Zur Erhaltung und Reinigung des Glasmosaiks, raten wir gewöhnliche Reinigungsprodukte (außer die, welche Fluß- oder Phosphorsäure enthalten), immer gründlich mit Wasser nachwischen. Alkalische Reiniger vermeiden.

* Produkt laut Anweisungen des Herstellers verwenden (www.kerakoll.com)

Material vor der Verlegung kontrollieren, wir akzeptieren keine Reklamationen auf bereits verlegtes Material.